Traguardi formativi Evidenze e compiti specifici								
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	ROPEA: COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE, COMPETENZA DIGITALE, IMPARARE AD IMPARARE, COMPETENZE SOCIALE E CIVICHE, CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, DISCIPLINA DI RIFERIMENTO LINGUA ITALIANA							
Fonti di legittimazione:	Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006						
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI				
Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Ascolto e parlato Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	comunicazioni orali in contesti formali e informali. Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.	Interagisce in modo pertinente in diverse situazioni comunicative, rispettando le regole della conversazione. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretto". Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale.	Interazione in modo pertinente nelle conversazioni ed espressione in modo coerente, esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo. Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione, raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale. Esprimere oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze o testi sentiti, in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo.				

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Comprendere testi di tipo diverso, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale Scrittura Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie, per l'uso sicuro della scrittura. Scrivere sotto dettatura curando, in modo particolare l'ortografia. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti e connessi a situazioni quotidiane.	silenziosa ed ad alta voce. Punteggiatura: elementi principali. Tratti prosodici: intensità, ritmo, timbro. Digrammi e suoni difficili. Funzione e scopo del testo- contesto: comprensione dei significati	Legge testi di vario genere e tipologia, ricavandone informazioni. Conosce le principali convenzioni della lettura: raddoppiamenti, accenti, elisioni, suoni complessi. Legge, recita e memorizza filastrocche e brevi poesie. Copia correttamente dalla lavagna e/o da materiale predisposto nei diversi caratteri. Scrive correttamente sotto dettatura. Produce semplici testi accostando il linguaggio verbale con quello iconico e sonoro Scrive brevi testi narrativi e descrittivi con l'ausilio di immagini e/o di schemi utilizzando gli indicatori Scrive correttamente semplici testi di tipo diverso: secondo i criteri di logicità e di successione temporale; nel rispetto delle convenzioni ortografiche.	Lettura di semplici testi di vario genere, ricavandone le principali informazioni esplicite. Scrittura di semplici testi, relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Capisce ed utilizza i vocaboli fondamentali e i più frequenti termini specifici, legati alle discipline di studio	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Ampliare il patrimonio lessicale, attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura Usare in modo appropriato le parole man mano apprese Effettuare semplice ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi., per ampliare il lessico d'uso. Iniziare a comprendere, in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	Uso dei termini specifici delle discipline. Uso del dizionario per ampliare il lessico.	Espone con parole proprie il contenuto di testi letti e/o ascoltati Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi	Comprende e usa, in modo appropriato, le parole del vocabolario fondamentale, relativo alla quotidianità. Applica, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi
Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, predicato)	Principali strutture grammaticali della lingua italiana I segni di punteggiatura Ordine sintattico della frase Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice	Riordina una frase in modo sintatticamente corretto Conosce l'ordine alfabetico. Riconosce e rispetta le convenzioni ortografiche: accento, doppie, digrammi, trigrammi, apostrofo, divisione in sillabe. Riconosce e utilizza i principali segni di punteggiatura. Riconosce, distingue classifica alcune categorie morfosintattiche. Riconosce la frase come sequenza logica e ordinata di parole (frase / non frase). Riconosce l'enunciato minimo	Riconosce gli elementi morfologici della frase.

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUE STRANIERE

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

INGLESE

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA INGLESE

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012						
	CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA						
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI			
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali; Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Parlato (produzione e interazione orale) Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, utilizzando vocaboli noti. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta) Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. Scrittura (produzione scritta) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, utilizzando vocaboli già noti.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Strutture di comunicazione semplici e quotidiane	Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza. Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna e la lingua studiata.	In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana Dare e eseguire semplici istruzioni Role play Cantare e recitare testi in lingua straniera (filastrocche, canzoni, poesie, brevi dialoghi)			

Livelli di padronanza							
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NEL	LE LINGUE STRANIERE						
	LIVELLI DI PADRONANZA						
1	2	3					
	Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. Sa esprimersi producendo parole- frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti. Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti. Scrive parole e frasi note	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice e guidato, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e usi della lingua straniera.					

SEZIONE A:Traguardi formativi

SEZIONE A:Traguardi formativi							
COMPETENZACHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE DI BASE IN MATEMA		PARARE AD IMPARARE, COMPETENZE SO	CIALE E CIVICHE, SPIRITO DI INIZIATIVA E			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012						
	CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMAR	IA					
Competenze specifiche	ABILITA'	CONOSCENZE	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI			
del calcolo aritmetico,scritto e mentale,anche con riferimento a contesti reali	Contare a voce e mentalmente,in senso progressivo e regressivo e per salti di due,tre, Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline	Operazioni e proprietà Concetto di unione-disgiunzione, completamento, differenza Concetto di moltiplicazione e di divisione T a b e l l i n e	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo FINO A 100 Padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero Esegue operazioni con i numeri naturali Conosce I termini specifici delle 4 operazioni Verbalizza le procedure di calcolo Comprende che l'addizione e la sottrazione, la moltiplicazione e la divisione sono operazioni inverse e reciproche Comprende che la moltiplicazione è un'addizione ripetuta e un prodotto cartesiano Riconoscere se una quantità è divisa o no in parti uguali in situazioni concrete	Conta per uno e con intervalli diversi(con giochi, rappresentazioni grafiche, simboli numerici, numerazioni da memorizzare) Legge, scrive, confronta I numeri entro il 100utilizzando i simboli <> = Ordina i numeri naturali su retta e su tabella quadrata Riconosce i numeri pari dai numeri dispari Raggruppa in base 10 (con simboli grafici, sistema posizionale e simbologia convenzionale da- u) Compone e scompone i numeri Comprendere il valore posizionale delle cifre Esegue addizioni in riga Esegue sottrazioni in riga Acquisisce tecniche per velocizzare il calcolo orale di addizioni e sottrazioni anche oltre il 20 (aggiungere e togliere decine, unità) Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna (senza e con il cambio) Esegue moltiplicazioni in riga Esegue moltiplicazioni in colonna con il moltiplicatore di una cifra (senza e con il cambio) Divide una quantità in parti uguali in situazioni concrete Rappresenta con gli schieramenti le tabelline e le memorizza			

		T	Т	<u> </u>
Riconosce e risolve		Metodi risolutivi di un problema	Riconosce e risolve problemi in contesti	Individuare situazioni problematiche Leggere il testo di un problema(individuando domanda,
problemi di vario		ivietodi risolutivi di dii problema	diversi valutando le informazioni	rappresentando il contenuto e costruendo la risposta)
genere,individuando				Risolvere problemi con operazioni in riga e in colonna / con
le strategie			scritta; confronta procedimenti diversi e	
appropriate,			prova a passare da un problema	Risolvere situazioni problematiche con addizione, sottrazione e
giustificando il			specifico a una classe di problemi	moltiplicazione
procedimento			Production	Utilizzare i termini specifici (uguale- diverso, rimanere-
seguito e utilizzando				restare, aumentare- diminuire, differenza, quanto manca a, in
in modo consapevole		Concetti topologici		più - in meno)
i linguaggi specifici				·
0 00 1			Usa correttamente gli indicatori spaziali	
		Piano e coordinate cartesiani	per localizzare oggetti nello spazio e	
			se stessi rispetto a punti di riferimento	
			esterni	Esegue spostamenti lungo percorsi assegnati
	Spazio e figure			Verbalizza l'esecuzione di percorsi
Rappresenta	Percepire la propria posizione nello			Rappresenta graficamente e simbolicamente percorsi
	spazio e stimare distanze e volumi a			Rappresenta percorsi con linee rette, curve, spezzate, miste
	partire dal proprio corpo.			Distingue direzione e verso in un percorso su linea retta
	Comunicare la posizione di oggetti	Figure geometriche piane		Effettua spostamenti su reticoli (mediante punti di riferimento
	nello spazio fisico, sia rispetto al	Rappresentazione in scala		esterni / relativi al soggetto)
	soggetto, sia rispetto ad altre persone			Rappresenta spostamenti su reticoli
r ·	o oggetti, usando termini adeguati			Utilizza coordinate per localizzare punti su un reticolo
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	(sopra/sotto, davanti/dietro,			
	destra/sinistra, dentro/fuori).			
	Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o			
	dal disegno, descrivere un percorso			
	che si sta facendo e dare le istruzioni a		Denomina e disegna semplici figure	Individua confini, anche intersecanti
	qualcuno perché compia un percorso		, ,	Individua commi, anche intersecanti
	desiderato.		r ·	Riconosce e disegna linee aperte \chiuse.
	Riconoscere, denominare le principali		denime dicare agaagnanze e amerenze	Theoriosee e disegna infee aperte (emase.
			Riconoscere la simmetria in oggetti e	Disegna, su carta bianca, quadrettata anche con il righello
				, , ,
				quadrettato.
				Traccia assi di simmetria interni ed esterni alla figura
				Disegna figure simmetriche
				Usa il piano cartesiano per costruire figure simmetriche
	figure geometriche		Riconoscere la simmetria in oggetti e figure	Traccia assi di simmetria interni ed esterni alla figura Disegna figure simmetriche

	1	1		T
analizza, li interpreta utilizzando consapevolmente rappresentazioni	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e		argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure Osserva oggetti per rilevarne alcune proprietà misurabili	Compie indagini sul gruppo classe e su concrete esperienze Riporta su grafici i dati raccolti Ordina i dati e li rappresenta graficamente. Opera confronti diretti, mediante sovrapposizioni o accostamenti, oppure ad occhio due oggetti per verificarne : la lunghezza, il peso, la capacità. Riconosce e usa l'ora analogica per misurare la durata di un evento.

Gradi: i gradi si riferiscono al modo con cui all'interno di ogni livello l'alunno padroneggia conoscenze, abilità ed esercita autonomia e responsabilità

GRADO	INIZIALE	INTERMEDIO	AVANZATO
VOTO	6	7-8	9-10
Descrittore	conoscenze e le abilità, in modo essenziale. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.	utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza	Padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità. In contesti conosciuti: assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione

La matrice dei descrittori di grado può essere applicata a ciascun livello di tutte le competenze.

I gradi, volendo, aggiungono sfumatura e precisione al livello. Inoltre consentono, con un artificio, di rispettare la norma, attribuendo alla competenza in uscita dalla scuola primaria anche l'etichetta numerica. Infatti, l'etichetta numerica è ancorata non al livello, ma al grado. La corrispondenza livello, grado, etichetta numerica, va chiaramente spiegata alla famiglia, poiché essendo sempre la competenza positiva, l'etichetta non è mai inferiore a sei. Tuttavia, nel profitto in pagella, potrebbero esserci dei voti negativi. Alla famiglia va spiegato che profitto e competenza sono due concetti differenti e che l'etichetta numerica può essere positiva, ma magari appartenere ad un livello di competenza più basso .

L'alunno e la famiglia debbono avere conoscenza dei descrittori dei livelli di competenza e dei gradi; il fascicolo va quindi allegato alla certificazione di competenza.

SEZIONE A: Traguardi formativi								
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Fonti di legittimazione:	SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA', DISCIPLINA DI RIFERIMENTO, DISCIPLINA TECNOLOGIA Reccomandazione del Parlamento Europeo e del Considio 18 12 2006. Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012							
Total di logitamaziono	CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA							
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI				
Utilizza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione E'consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione	Spiegare le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere compilare tabelle. Utilizzare alcune funzioni principali, come creare un file, caricare immagini, salvare il file. Individuare alcuni rischi fisici nell'uso di apparecchiature elettriche. Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete Internet e ipotizzare alcune semplici soluzioni preventive Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie. Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.	I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: televisore, lettore video e CD/DVD, apparecchi telefonici fissi e mobili, PC Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini	i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, Computer nei suoi diversi tipi, ecc.) Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare E' in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato	Utilizza semplici strumenti di informazione in modo opportuno. Utilizza la posta elettronica per corrispondenze tra pari, con istituzioni, per relazionarsi con altre scuole anche straniere(da p3) Utilizza Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza . Utilizza power point per effettuare semplici presentazioni Elaborazione di semplici ipertesti Rielabora un breve testo che pubblicizza un evento della scuola con la supervisione dell'insegnante. Utilizza fogli elettronici per effettuare semplici calcoli, misure, rappresentare e organizzare i dati.				

/					
	SEZIONE A: Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIO	ONE CULTURALE – ESPR	RESSIONE CORPOREA, DISCIPLINE DI RIFERIM	MENTO ED. FISICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e	del Consiglio 18.12.2006			
	Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012				
	CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	
Padroneggia abilità motorie di	Il corpo e la sua relazione con lo spazio	Conoscere ill proprio	Coordina azioni e schemi motori e utilizza	Partecipa ad eventi ludici e sportivi	
base in situazioni diverse	ed il tempo	schema corporeo	strumenti ginnici.	rispettando le regole e tenendo	
	Coordinare e utilizzare diversi schemi			comportamenti improntati a fair-	
	motori combinati tra loro in forma			play, lealtà e correttezza	
	successiva (correre, saltare, afferrare,				
	lanciare)				
	Saper organizzare il proprio movimento				
	nello spazio in relazione a sé, agli			Rappresenta drammatizzazioni	
	oggetti, agli altri	F	HARRING TO CONTRACT TO CONTRAC	attraverso il movimento, la danza,	
Hailing of county			Utilizza il movimento come espressione di stati	l'uso espressivo del corpo Esegue	
Utilizza gli aspetti	Il linguaggio del corpo come modalità	0 00	d'animo diversi	giochi di comunicazione non	
Comunicativo - relazionali del	comunicativo - espressivo	corporeo		verbale .	
messaggio corporeo	Utilizzare l'espressione corporea per trasmettere contenuti emozionali				
	Eseguire sequenze di movimenti				
	individuali o collettive	Conoscere gli schemi	Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo		
	marviduali o conettive	motori di base per un	ruoli ed eventuali conflitti		
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	primo approccio ad	ruon eu eventuan commeti		
Partecipa alle attività di gioco e di	Conoscere diverse proposte di gioco-	esperienze di g			
sport, rispettando le regole	sport	esperienze di g			
assumendo responsabilità delle	Saper utilizzare giochi diversi, anche				
proprie azioni	popolari, applicando le regole	Sa muoversi rispettando la			
	Partecipare attivamente alle varie forme	sicurezza di sé e dei			
	di gioco, anche gare cercando di	compagni			
	collaborare con gli altri				
	-		Assume comportamenti corretti dal punto di vista		
	Salute, benessere, prevenzione e		igienico-sanitario e della sicurezza di sé e degli altri		
	sicurezza				
	Assumere comportamenti adeguati nel				
	gioco-sport per la sicurezza di sé e degli				
	altri				

	SEZIONE A: Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA,CON IMPARARE, SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDI		IPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA, COMPETE RIMENTO SCIENZE	NZA DIGITALE, IMPARARE A	
Fonti di legittimazione:	Paccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18 12 2006				
	CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	
Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita	 Esplorare e descrivere oggetti e materiali Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, 	Fi andiii	Osserva e riconosce l'e funzioni degli oggetti.	Riconosce le principali proprietà dei materiali.	
quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici	analizzarne qualità e proprietà.	degli oggetti	Analizza un fenomeno atmosferico attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione.	Conosce alcuni cicli di produzione degli alimenti.	
schematizzazioni . Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità	loro uso. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai cicli stagionali	Ciclicità delle stagioni e fenomeni atmosferici.	Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati delle attività svolte in classe, anche con l'uso di disegni e schemi.	Raccoglie dati sulle situazioni metereologiche per metterli in relazione coi i cicli stagionali.	
umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi. Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le	Osservare e sperimentare sul campo Osservare, con uscite all'esterno, fenomeni atmosferici e cambiamenti stagionali nell'ambiente circostante. Sperimentare la produzione di semplici		Assume comportamenti responsabili nel rispetto dell'ambiente.	Osserva nell'ambiente circostante i cambiamenti stagionali.	
problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	alimenti. L'uomo i viventi e l'ambiente Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli esseri viventi tipici del proprio ambiente. Osservare e riconoscere viventi e non viventi.	Viventi e non viventi	Distingue i viventi dai non viventi	Classifica viventi e non viventi. Classifica animali e vegetali	

	SEZIONE A: Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA STORIA	A, COMPETENZA DIGITALE, II	MPARARE A IMPARARE, COMPETENZE SOCIALI E CIVICI	HE, DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europe 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Cu CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	_			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	
. Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità Individua trasformazioni intervenute nella storia personale e nel paesaggio, usando anche schemi di sintesi Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente e per sviluppare atteggiamenti critici	passato e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Organizzazione delle informazioni Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere le relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali,mutamenti,in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprende la funzione e l'uso degli	Linee del tempo Fatti ed eventi della storia personale,familiare, della comunità di vita Storia locale; usi e costumi della tradizione locale,e	Sa utilizzare le fonti(reperirle, classificarle , leggerle e confrontarle) Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali Organizza le conoscenze acquisite nel vissuto personale e famigliare Individua relazioni causali e temporali negli eventi di successione Confronta fatti della storia personale e familiare con quelli attuali, individuandone elementi di similitudine/somiglianza o di diversità	Si orienta e colloca nel tempo fatti ed eventi Conosce, ricostruisce e comprende eventi e trasformazioni storiche con particolare riguardo alla storia personale , familiare e della propria comunità da Osserva e confronta reperti, documenti, fonti iconografiche per ricostruire la propria storia e/la storia familiare e della comunità Ordinare fatti ed eventi sulla linea del tempo	

Traguardi formativi	
Evidenze e compiti specifici	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA, COMPETENZA DIGITALE, IMPARARE A IMPARARE, COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE, DISCIPLINA DI RIFERIMENTO
	GEOGRAFIA
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
	CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
G EOGRAFIA				
Conosce e colloca nello spazio e nel	Orientamento			Si orienta e colloca sé, l'altro
tempo fatti ed elementi relativi	Muoversi consapevolmente nello spazio	Orientamento nello spazio.	Individua e posiziona elementi	e gli oggetti nello spazio
a ll'ambiente di vita, al paesaggio	circostante, orientandosi attraverso punti di		nello spazio raffigurato.	
naturale e antropico	riferimento, utilizzando gli indicatori	Reticoli e percorsi.	Simbolizza graficamente uno	
	topologici (avanti, dietro, sinistra, destra,		spazio.	
Si orienta nello spazio fisico e nello	ecc.)			Confronta paesaggi
spazio rappresentato				geografici con l'uso di carte e
	Linguaggio della geo-graficità		Rappresenta uno spazio usando i riferimenti topologici.	rappresentazioni.
	Rappresentare oggetti e ambienti noti	L'oggetto osservato e		
	Tracciare percorsi effettuati nello spazio	disegnato da diversi punti di	Legge e realizza semplici piante e mappe	Comprende il rapporto di
Individua trasformazioni nel	circostante.	vista.		interazione tra l'ambiente
paesaggio naturale e antropico				fisico e antropico.
	Paesaggio	Mappe e piante con simboli e	Rappresenta, riconosce i paesaggi e descrive gli	
	Conoscere il territorio circostante attraverso	leggende	elementi che li caratterizzano.	
Riconosce gli interventi dell'uomo	l'osservazione diretta.			
nell'ambiente	Individuare e descrivere i principali	Paesaggi naturali e antropici		
	elementi fisici e antropici che caratterizzano	(uso umano del territorio)		
	i paesaggi dell'ambiente di vita			
	Danisus a sistema territoriale			Canananda la finazioni degli
	Regione e sistema territoriale	la finazioni de ali anesi		Comprende le funzioni degli
	Comprendere che il territorio è uno spazio	Le funzioni degli spazi.	Disanassa la diversa funzioni della spezio	spazi e gli interventi dell'uomo nell'ambiente.
	organizzato e modificato dall'uomo .	Gli interventi dell'uomo	Riconosce le diverse funzioni dello spazio	dell'uomo nell'ambiente.
	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le	nell'ambiente	Distingue gli interventi positivi e negativi che l'uomo	
	funzioni dei vari spazi, gli interventi positivi e	neil ambiente	compie nell'ambiente.	
	negativi dell'uomo, esercitando la cittadinanza attiva.			
	Cittadinanza attiva.			
		J		

		SEZIONE A: Traguardi j	formativi	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIO	NE CULTURALE – ESPRE	SSIONE ARTISTICA E MUSICALE, DISCIPLINE D	DIRIFERIMENTO MUSICA E
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europe 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Cu CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
sollecitazioni emotive. Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro. Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni. Si muove seguendo ritmi, li sa riprodurre.	Canta in coro mantenendo una	Sa utilizzare la voce per riprodurre suoni e rumori del contesto quotidiano. Sa utilizzare la voce per cantare e recitare cercando di ascoltare se stessi e gli altri Repertorio di semplici brani musicali Sa distinguere i colori primari e ricavare i secondari Sa utilizzare semplici tecniche diverse nell'esecuzione di elaborati Sa distinguere gli elementi del linguaggio visivo:punto, virgola, linea, colore, volume. Sa leggere immagini.	Utilizza la voce per produrre anche in modo creativo messaggi musicali Utilizza tecniche varie per creare e rielaborare immagini e forme Legge, interpreta ed esprime semplici apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)	Realizza semplici esecuzioni musicali o esecuzioni corali a commento di eventi prodotti a scuola (feste, mostre, ricorrenze, presentazioni) Esegue manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, mostre, ecc. Confeziona prodotti (mostre, ricostruzioni storiche, eventi diversi) utilizzando la musica, le arti visive, testi poetici o narrativi (es. rappresentare un periodo della storia attraverso foto, filmati, commentate dalla narrazione storica, da letture di prose o poesie significative, da musiche pertinenti) Rappresenta drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi Realizza mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola

Competenze Chiave Europee	Abilità	Conosenze	Evidenze	Compiti significativi
Competenze sociali e civiche	A. Individuare e nominare i gruppi di appartenenza e riferimento B. Individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza e il proprio negli stessi C. Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe a nella scuola D. Descrivere il significato delle regole E. Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale F. Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui	a) Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola. b) Regole fondamentali della convivenza. c) Regole della vita e del lavoro in classe d) Significato di regola e norma e) Significato dei termini: regola, tolleranza, lealtà e rispetto	Aspetta il proprio turno prima di parlare. Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta. Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.	- Collaborare alla stesura del regolamento della classe e della scuola - Rilevare le criticità e le possibili soluzioni nei fatti della vita di classe e commentarli collettivamente - Assumere iniziative di tutoraggio tra pari; di assistenza a persone in difficoltà, o di cose.
Imparare a imparare	A. Leggere un testo e porsi domande su di esso B. Rispondere a domande su un testo C. Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni principali di un testo D. Trasferire le conoscenze in contesti diversi E. Utilizzare semplici strategie di memorizzazione	a) Regole, procedure, linguaggi specifici b) Strutture cognitive per ricordare c) Ripetizioni e rielaborazioni d) Riutilizzo di procedure operative e) Trasferimento di conoscenze in contesti diversi f) Semplici strategie di organizzazione del tempo.	Pone domande pertinenti su un testo. Recepisce informazioni da varie fonti. Applica strategie di studio. Comprende ed esegue consegne.	- Reperire le informazioni necessarie in un compito da svolgere Applicare semplici procedure e soluzioni attuate in contesti simili in un compito dato o un problema da risolvere.
Competenze digitali	A. Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante per scrivere semplici file.	a) Funzioni principali del computer	Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione e li utilizza in modo opportuno.	- Scrivere semplici testi - Eseguire comandi e istruzioni.

Spirito d'iniziativa e di intraprendenza	A. Formulare proposte di lavoro, di gioco B. Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro C. Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza D. Formulare ipotesi di soluzione E. Esprimere semplici giudizi su un	a) Regole della discussione b) I ruoli e la loro funzione c) Fasi di un'azione d) Modalità di decisione	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.	- Reperire le informazioni necessarie in un compito da svolgere. - Applicare semplici procedure e soluzioni attuate in contesti simili in un compito dato o un problema da risolvere.
	messaggio, su un avvenimento F. Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti			

ITALIANO

- I- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- II- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- III-Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- IV- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisite un primo nucleo di terminologia specifica.
- V- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- VI- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- VII- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- viii-E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

INGLESE

- I- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- II- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- III- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- IV- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- v- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

STORIA

- I- Riconosce la successione in storie lette o ascoltate.
- II- Racconta esperienze vissute utilizzando un'adeguata terminologia temporale.
- III- Riconosce elementi significativi del suo ambiente di vita.
- IV- Colloca avvenimenti vissuti sulla linea del tempo.
- v- Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagione..).

MATEMATICA

- I- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
- II- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- III- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.
- IV- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).
- v- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul possesso risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

SCIENZE

- I- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- II- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- III- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- IV- Espone in forma chiara ciò che ha sperimento, utilizzando un linguaggio appropriato.

MUSICA

- I- Esplora, discrimina ed elabora eventi solari dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- II- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- III- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni r silenzi.
- IV- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.
- v- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

ARTE E IMMAGINE

- I- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

EDUCAZIONE FISICA

- I- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- II- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- III- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- IV- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- V- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- VI- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- VII- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

GEOGRAFIA

- I- Conosce le funzioni di locali e arredi e le regole di utilizzo degli spazi pubblici.
- II- Rappresenta uno spazio conosciuto attraverso mappe e simboli.
- III- Si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici.
- IV- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, ecc.).
- V- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcani, ecc.).

TECNOLOGIA

- I- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiali.
- II- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.